Acerca de los autores

Sylvie Didou Aupetit

Doctora en Sociología, por el Centro de Estudios del Movimiento Sociales, Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, París. Es profesora-investigadora del Departamento de Investigación Educativa, Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. Es miembro del SNI, nivel III. Sus líneas de investigación son: "Internacionalización, redes y transferencia de conocimientos en la educación superior y la ciencia" y "Educación superior, equidad e internacionalización".
Correo electrónico: didou@cinvestav.mx

María Cecilia Oviedo Mendiola

Licenciada en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Miembro del Consejo de Redacción en México, de la revista Infancia Latinoamericana que edita la Asociación de Maestros de Rosa Sensat en Barcelona. Sus líneas de investigación son: Políticas de educación superior en México y América Latina. Políticas y programas de educación superior en México, especialmente los que se refieren a la ampliación de oportunidades para grupos sociales tradicionalmente excluidos, así como sobre movilidad académica y estudiantil.
Correo electrónico: moviedo@cinvestav.mx

Juan José Ramírez Bonilla

Doctor en Desarrollo Económico y Social, por la Universidad de París I, Panthéon-Sorbonne; es profesor-investigador del Centro de Estudios de Asia y África de El Colegio de México y miembro del SNI, nivel II. Sus líneas de investigación son: "Población y políticas sociales en Asia del Pacífico", "Procesos de integración económica en la región del Pacífico" y "Nuevos mecanismos de diplomacia cultural y científica".
Correo electrónico: jrami@colmex.mx

La internacionalización de las Instituciones de Educación
Superior privadas mexicanas

se terminó de imprimir en Grupo Versant, S. A. de C. V.
Juan Aguilar y López #28, Col. San Mateo Churubusco,
Del. Coyoacán, C.P. 04120, México, D. F.
en el mes de febrero de 2019.

El tiraje fue de 300 ejemplares.
Impreso sobre papel cultural de 90 g.
y cartulina couché de 250 g.

La composición tipográfica
se realizó con tipografía Avenir.